



Nadat de ruwe planken van eventuele spijkers zijn ontdaan, volgt een aantal bewerkingen met moderne machines. Zo worden de planken door een vandiktebank gehaald en met een afkortaag op lengte gemaakt. Daarna worden de planken geschuurd of geborsteld.



GEMAAKT VAN OUD HOUT

# TAFELS MET KARAKTER

IN EEN OUDE FABRIEKSLOODS IN ENSCHEDE MAKEN VIER BROERS DE RUITER PRACHTIGE TAFELS VAN OUD, DOORLEEFD HOUT. UIT HUN WERKPLAATS KOMT OOK DE FEESTELIJK GEDEKTE LANDLEVEN-TAFEL. WE NEMEN EEN KIJKJE IN AMBACHTELIJKE MEUBELMAKERIJ RATO.



LINKSBOVEN: Buiten de werkplaats ligt het oude hout, waarvan in de werkplaats de tafels worden gemaakt, netjes opgestapeld. Omdat de broers De Ruiter vooral maatwerk leveren, mogen kopers hier zelf het hout uitzoeken dat hen het meest aanspreekt.

BOVEN: Oude gebinten worden straks karaktervolle tafelpoten.

LINKS: In de werkplaats wordt met moderne gereedschappen gewerkt. Hier maakt Gerard met de kettingfrees in een tafelpoot het gat voor de pen-gatverbinding.

Hier en daar een deuk, een oude afgeslepen bout of een noest. De tafels van de gebroeders De Ruiter zijn allesbehalve gewoon. Sommige zijn gemaakt van vloeren uit oude treinwagons, die jarenlang door Europa hebben gezworven. Andere zijn vervaardigd van imposante eiken vloerdelen uit monumentale panden. Het doorleefde hout wordt ingekocht door Gerard de Ruiter. "Oud hout vind je niet zomaar, je moet er naar op zoek", vertelt hij. "Ik reis veel om geschikte partijen te

vinden. Niet alleen in Nederland, maar ook in België, Frankrijk en Engeland." Nadat het aangekochte hout in de werkplaats in Enschede is schoongemaakt en ontdaan van roestige spijkers, is het klaar om te worden verwerkt. De drie broers van Gerard – Tonny, Ab en Jeffrey – maken er de doorleefde tafels van. "Het werken met oud hout vind ik geweldig", vertelt Tonny. "Het materiaal heeft een eigen karakter en daarmee moet je rekening houden als je een tafel maakt. Vaak kijken we eerst naar

## Alle tafels zijn unieke exemplaren

het hout en bepalen daarna pas hoe de tafel er uit komt te zien. Maar we maken ook wel tafels op bestelling. We zoeken dan samen met de klant het hout uit en maken de tafel precies naar wens.” Alle tafels die de broers maken, zijn unieke exemplaren. Jeffrey: ”Ieder stuk doorleefd hout heeft een eigen karakter en dat zie je terug in onze tafels. Om dit pure karakter te versterken, is bij onze tafels altijd de doorleefde kant van het hout zichtbaar. Bovendien worden ze niet gelakt of geverfd. Daardoor kunnen er bij het gebruik vlekken of kringen ontstaan, maar dat is niet erg. Je mag best zien dat er aan onze tafels wordt geleefd. Daar krijgen ze nog meer karakter van!” □

### Rato ambachtelijke meubelmakerij

Lonnekerbrugstraat 120a  
7547 AM ENSCHEDE  
Tel. 053 - 434 53 34  
[www.oudeikentafels.nl](http://www.oudeikentafels.nl)



LINKS: De tafelmakers van De Ruiter: (v.l.n.r.) Jeffrey, Tonny, Gerard en Ab.  
ONDER: De Landleven-tafel is gemaakt van oude eiken vloerdelen van dertig centimeter breed. Het tafelblad is gemaakt van drie vloerdelen en is een meter breed en drie meter lang. De poten zijn gemaakt van 'kinderbalkjes'. Dit betekent dat er niet aan gezaagd is: ze zien er aan alle kanten mooi doorleefd uit.

BOVEN: De tafels worden op traditionele wijze gemaakt: met pen-gatverbindingen. Door de verbinding te verlijmen, is de duurzaamheid gewaarborgd.

BOVEN (MIDDEN): De planken van dit tafelblad worden gedurende enkele uren onder druk gelijmd. Wanneer klanten de groefverbinding van de planken willen blijven zien, wordt een lipverbinding gebruikt. Daarbij worden de planken niet onderling verlijmd, maar op een balk aan de onderzijde geschroefd.

RECHTS: Lange lijkklemmen houden het onderstel op zijn plaats, terwijl de lijm uithard.



## OP DE LANDGOEDFAIR

Tijdens de Landgoedfair Mariënwaardt staat in het Koetshuis de Landleven-feesttafel opgesteld. Present zijn ook de broers De Ruiter van Rato, de makers van de feesttafel. Ze laten u graag zien van welke materialen en hoe deze doorleefde tafels worden gemaakt.



### Doorleefd hout in soorten

In de werkplaats van Rato maken de broers De Ruiter tafels van diverse soorten doorleefd hout. Zo zien de tafels van de verschillende houtsoorten er uit:

1. Eikenhout gezaagd uit oude boerderijgebinten.
2. Eiken vloerdelen, afkomstig uit Franse treinwagons.
3. Eiken vloerdelen, afkomstig uit woningen en andere gebouwen. Dit hout is 150 tot 200 jaar oud en is prachtig grijs gekleurd.
4. Grenen vloerdelen uit monumentale panden in binnen- en buitenland.
5. Grenen vloerdelen, afkomstig uit Engelse treinwagons.
6. Uit balken gezaagd grenen. Dit hout is 50 tot 90 jaar oud en komt uit Nederland.